



Sul sito web istituzionale

[www.conservatorio.udine.it](http://www.conservatorio.udine.it)

Sezioni:

Didattica/Segreteria didattica/Esami e scrutini

Didattica/Informazioni

Home page / In evidenza

Albo on-line

Udine,

/ B2

**Oggetto: Esami di ammissione ai Corsi accademici di I livello (Triennio TSM) per l'a. a. 2022/2023**

- **Elenco contenente i candidati che hanno superato la prima prova degli esami di ammissione ai Corsi accademici di I livello (Triennio TSM) per l'a. a. 2022/2023 e non devono sostenere la seconda prova ed elenco contenente i candidati che hanno superato la prima prova degli esami di ammissione ai Corsi accademici di I livello (Triennio TSM) per l'a. a. 2022/2023 e devono sostenere la seconda prova.**

Si pubblica sul sito web istituzionale del Conservatorio, in data odierna, **l'elenco contenente i candidati che hanno superato la prima prova degli esami di ammissione ai Corsi accademici di I livello (Triennio TSM) per l'a. a. 2022/2023 e non devono sostenere la seconda prova e l'elenco contenente i candidati che hanno superato la prima prova degli esami di ammissione ai Corsi accademici di I livello (Triennio TSM) per l'a. a. 2022/2023 e devono sostenere la seconda prova** relativa agli esami di ammissione ai Corsi accademici di I livello (Triennio TSM) per l'anno accademico 2022/2023.

Si ricorda che per i candidati all'ammissione al Triennio indicati al seguente elenco, che annulla e sostituisce quello precedentemente pubblicato con prot. 5664/B2 del 05/09/22, la seconda prova nelle materie segnalate in tabella è obbligatoria.

La seconda prova si terrà il giorno 20 settembre 2022 secondo il seguente calendario:

- **Elementi di armonia ed analisi: 20 settembre 2022 alle ore 8.30, aula Pezzè;**
- **Teoria, ritmica e percezione musicale: 20 settembre 2022 alle ore 11.00, aula Pezzè;**
- **Pratica e lettura pianistica: 20 settembre 2022 alle ore 14.00, aula 115.**



N.O.	Nominativo	Corso	Teoria, ritmica e percezione musicale	Elementi di armonia ed analisi	Pratica e lettura pianistica	Lettura della partitura
1	SCODELLER ELIAS	BASSO ELETTRICO (TSM) ()				
2	DISHA MIRSON	BASSO TUBA (TSM) ()				
3	BASSO ENRICO	CANTO (TSM) ()				
4	DEL DO' DEBORA	CANTO (TSM) ()	x	x	x	
5	FOIA VERONIKA	CANTO (TSM) ()				
6	LAZRI GERALD	CANTO (TSM) ()				
7	PISANO ELENA	CANTO (TSM) ()				
8	SONEGO NICOLA	CANTO (TSM) ()		x	x	
9	VEIJAZ ARTINA	CANTO (TSM) ()				
10	CALDANA JOSE'	CANTO POP ROCK (TSM) ()				
11	CANESIN ANDREA	CANTO POP ROCK (TSM) ()				
12	CARGNELUTTI ELIANA	CANTO POP ROCK (TSM) ()				
13	CHILLE SABRINA SMERALDA PIA	CANTO POP ROCK (TSM) ()				
14	COLAUTTO ALESSIA	CANTO POP ROCK (TSM) ()	x			
15	GAGLIARDO BENEDETTO	CANTO POP ROCK (TSM) ()	x			
16	LIVERANI MARCO	CANTO POP ROCK (TSM) ()				
17	PAGNUTTI ESTER	CANTO POP ROCK (TSM) ()	x			
18	PESSOTTO FRANCESCO	CHITARRA (TSM) ()				
19	GRISAN ROBERTO	CHITARRA JAZZ (TSM) ()				
20	CUCCHIARO TOMMASO	CHITARRA POP ROCK (TSM) ()	x			
21	BALLARIN DAMIANO	CLARINETTO (TSM) ()		x	x	
22	BELLIATO ESTER	CLARINETTO (TSM) ()				
23	DAI JIAYUAN	CLARINETTO (TSM) ()	x	x	x	
24	MAGGIO RITA	CLARINETTO (TSM) ()		x		
25	ZUCCHIATTI MARCO	CLARINETTO (TSM) ()				
26	TABOGA THOMAS	CONTRABBASSO JAZZ (TSM) ()				
27	LINGILIO MARTINA	EUFONIO (TSM) ()		x	x	
28	PALMARIN ANDREA	EUFONIO (TSM) ()	x	x	x	
29	PERESSUTTI SAMUEL ENORE	FAGOTTO (TSM) ()				
30	BARBIERA FRANCESCO	FISARMONICA (TSM) ()		x		
31	MARANGONE ALICE	FISARMONICA (TSM) ()		x		
32	VENUTI EDOARDO	FISARMONICA (TSM) ()		x	x	
33	BACCINO CHIARA	FLAUTO (TSM) ()		x	x	
34	PELOS ELENA	FLAUTO (TSM) ()		x	x	
35	PENNINO SOFIA	FLAUTO (TSM) ()				
36	VICENZIN ANNA	FLAUTO (TSM) ()		x	x	



N.O.	Nominativo	Corso	Teoria, ritmica e percezione musicale	Elementi di armonia ed analisi	Pratica e lettura pianistica	Lettura della partitura
37	ROSELLI DELA ROVERE JEAN DENIS	ORGANO (TSM) ()				
38	VERARDO MAURILIO	ORGANO (TSM) ()		x		
39	BANETTA ELISA	PIANOFORTE (TSM) ()		x		
40	MACOR AGNESE FRANCESCA	PIANOFORTE (TSM) ()				
41	NOCERA GIULIA	PIANOFORTE (TSM) ()				
42	PAGANI GINEVRA	PIANOFORTE (TSM) ()		x		
43	VIOLIN ALICE	PIANOFORTE (TSM) ()				
44	MILORADOV MARKO	PIANOFORTE JAZZ (TSM) ()				
45	DONZELLA ANGELO	SAXOFONO (TSM) ()				
46	SARTORATO CHIARA	SAXOFONO (TSM) ()				
47	TRAVAGIN CESARE	SAXOFONO (TSM) ()				
48	TURCO MATTIA	SAXOFONO (TSM) ()		x	x	
49	VISENTIN RAUL	SAXOFONO (TSM) ()				
50	DEL GIUDICE DAVIDE	SAXOFONO JAZZ (TSM) ()	x			
51	LUCCHESI LORENZO	SAXOFONO JAZZ (TSM) ()				
52	TRENTIN STEFANO	TROMBA (TSM) ()	x	x	x	
53	CANDOTTI EDOARDO	VIOLINO (TSM) ()	x	x	x	
54	CHER BEATRICE	VIOLINO (TSM) ()				
55	DAL MAS MAELA	VIOLINO (TSM) ()				
56	FRESCHI CAMILLA	VIOLINO (TSM) ()				
57	FRESCHI VIRGINIA	VIOLINO (TSM) ()				
58	GALIMI GAIA	VIOLINO (TSM) ()				
59	OTTOGALLI RUGGERO	VIOLINO (TSM) ()		x		
60	PEROSA GAIA	VIOLINO (TSM) ()				
61	PILOTTO MATTIA	VIOLINO (TSM) ()				
62	SARO SOFIA	VIOLINO (TSM) ()				
63	SCHMIDT HANNA	VIOLINO (TSM) ()				
64	DELLE VEDOVE MARCO	VIOLONCELLO (TSM) ()				
65	FABRO LISA	VIOLONCELLO BAROCCO (TSM) ()				

Si comunica che la graduatoria degli ammessi verrà al termine delle procedure con le indicazioni e le modalità di immatricolazione.

**Il Direttore**  
dott. prof. Flavia Brunetto